

Insegnamento	<b>Sociologia della letteratura</b>				
Anno Accademico	<b>2020-21</b>	<b>Semestre</b>	Primo	<b>Inizio delle lezioni</b>	27/09/2020
Docente	Daniele Maria Pegorari		<a href="mailto:danielemaria.pegorari@uniba.it">danielemaria.pegorari@uniba.it</a>		
Pagina personale del Docente	<a href="http://www.uniba.it/docenti/pegorari-danielemaria">http://www.uniba.it/docenti/pegorari-danielemaria</a>				
Aule e Orari	<a href="#">Calendario lezioni</a>				
<b>Programma</b>					
Contenuti dell'insegnamento	Dopo un'introduzione sui caratteri dei processi letterari ed editoriali nella società di massa, il corso seguirà la <b>tradizione italiana dell'Amleto</b> di Shakespeare, mostrando come, attraverso varie riscritture (narrative, poetiche, teatrali, cinematografiche, musicali e coreografiche, dal Settecento ad oggi), si disegna la crisi del 'moderno'. Particolare attenzione sarà riservata a tre pietre miliari della postmodernità: <i>Il fu Mattia Pascal</i> , <i>Conversazione in Sicilia</i> e <i>Il castello dei destini incrociati</i> .				
Testi di riferimento	Parte istituzionale: D.M. PEGORARI, <i>Letteratura liquida. Sei lezioni sulla crisi della modernità</i> , Manni, San Cesario di Lecce 2018, pp. 185, € 15,00 Parte monografica: <u>Critica:</u> D.M. PEGORARI, <i>Amleto o lo specchio oscuro della modernità. Tre secoli di riscritture italiane</i> , Metauro, Pesaro 2019, pp. 172, € 14,00. <u>Testi:</u> 1) W. SHAKESPEARE, <i>Amleto</i> 2) L. PIRANDELLO, <i>Il fu Mattia Pascal</i> 3) E. VITTORINI, <i>Conversazione in Sicilia</i> 4) I. CALVINO, <i>Il castello dei destini incrociati</i> 5) dispensa scaricabile dalla pagina personale del professore				
Note ai testi di riferimento	Le opere di Shakespeare, Pirandello, Vittorini e Calvino potranno essere letti in qualunque edizione. L'antologia di testi di cui al punto 4 è a esclusivo uso didattico e sarà disponibile sul sito per la sola durata del corso.				
Metodi didattici	Il corso si svolgerà in 32 lezioni di 2 ore accademiche ciascuna. Agli studenti verrà proposto di intervenire attivamente, su base volontaria, con seminari intorno ai testi su elencati.				
Metodi di valutazione	Esame finale orale. Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.				
Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione	Per consentire la discussione della tesi entro la conclusione dell'anno accademico (febbraio 2022) si raccomanda agli studenti di dare effettivo inizio alla ricerca non oltre il 15 maggio 2021, dopo aver prenotato e concordato l'argomento col professore che terrà conto di eventuali predilezioni del laureando.				
Ulteriori informazioni	Gli orari di ricevimento sono pubblicati sulla pagina web istituzionale del docente. Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare sulla pagina docente eventuali avvisi di variazione.				